

BLUEGRASSOVÉ LISTY

členský zpravodaj ročník III, číslo 2, duben 1998

MLÍ PŘÁTELE,

i když to tak venku zatím moc nevyvádá, máme tady jaro a s ním se blíží nová festivalová sezóna. Očekával jsem proto, že moje poštovní i e-mailová schránka budou přetékát žádostmi o zveřejnění dat Vašich vystoupení a festivalů. Kupodivu se tak nestalo. Znamená to snad, že bluegrass v Čechách trpí na úbytě? Doufám, že tomu tak není a příště se polepšíte.

Minule jsem Vám sliboval vyhlášení pravidelné ankety Kapela hvězd BA. Nakonec jsme se (t.j. předsednictvo BA) po loňských zkušenostech rozhodli pro jednokolové hlasování, a proto najdete své hlasovací lístky až v příštích Bluegrassových listech. Ty vyjdou začátkem června, takže do půlky července, kdy se koná Banjo Jamboree v Kopidlně, Vaše hlasy pohodlně stačíme posčítat. Zatím můžete přemýšlet, komu své hlasy pošlete.

Rád bych se ještě vyjádřil k jedné věci. Je mi opravdu líto, jestliže se koncert, jehož datum jste našli v Listech, konal jindy a jinde. Týká se to konkrétně pražského vystoupení Chrise Jonese, na které se asi vypravila řada lidí ze vzdálených koutů republiky, navíc zrovna v den, kdy Praha byla doslova ucpaná hokejovými fanoušky vítajícími "Zlaté hochy z Nagana". Chtěl bych se proto omluvit těm nešťastníkům, kteří mi volali domů, pokud se jim snad zdálo, že mne jejich osud málo dojmá. Věřte mi, je mi to opravdu líto, ale nemohl jsem nic dělat, o přeložení koncertu na jiné místo a jiný den jsem se dozvěděl až po uzávěrce Listů, a to ještě ne od organizátorů. Termíny koncertů se v Bluegrassových listech objevují tak, jak je kapely a organizátoři posílají a

za případné změny rozhodně nenese zodpovědnost redakce Listů. Doufám jen, že se podobné trable nebudou opakovat.

Ivo Drbohlav

POZOR!

Prosím toho, kdo koncem ledna poslal členský příspěvek 200,- Kč v obálce a projevil přání stát se vzorným členem BGA, aby sdělil laskavě svou totožnost, neboť se zapomněl podepsat.

Pavel Dík

SCHŮZKA PŘEDSEDNICTVA BLUEGRASSOVÉ ASOCIACE

26.3.1998, byt Petra Brandejse, přítomni P. Brandejš, R. Čapek, O. Holoubek, P. Dík, T. Ludvíček, I. Drbohlav. Zapsal I.D.

- Samolepky BGA stále ještě nejsou. Jejich výroba vázne na tom, že Pavel Šatný dosud nedodal Ondrovi Holoubkovi digitální podobu loga asociace.

- Bluegrassová asociace bude organizovat koncert švýcarských Krüger Brothers v Praze v týdnu před Banjo Jamboree. Nejpravděpodobnější datum je čtvrtek 9.7. Rost'a Čapek dohodne uveřejnění data koncertu v časopise Folk & Country.

- Tomáš Ludvíček a Pavel Dík podali zprávu o stavu placení členských příspěvků.

- Předsednictvo BGA se rozhodlo tentokrát pořádat pravidelnou anketu Kapela hvězd jako jednokolovou. Hlasovací formulář bude součástí příštích Bluegrassových listů, vyhlášení výsledků se uskuteční jako už tradičně v rámci festivalu Banjo Jamboree.

ZE VŠECH STRAN

(Informace nasbírali Tomáš Ludvíček, Lubo Toman, Petr Brandejš a Ivo Drbohlav)

- V každoroční anketě SPBGMA zvítězili za rok 1997 v jednotlivých kategoriích - autor: Carl Jackson, album roku: Cold Hard Facts - Del McCoury Band, kontrabas: Roy Huskey Jr., dobro: Gene Wooten, kytara: Kenny Smith, mandolina: Ronnie McCoury, banjo: Barry Abernathy, housle: Jason Carter, zpěvačka (Contemporary): Alison Krauss, zpěvačka (Traditional): Lynn Morris, zpěvák (Contemporary): Charlie Waller, zpěvák (Traditional): James King, gospelová skupina (Contemporary): III Tyme Out, gospelová skupina (Traditional): Doyle Lawson, bavič roku (skupina): Rarely Herd, bavič roku (osobnost): Little Roy Lewis, vokální skupina: III Tyme Out, instrumentální skupina: Del McCoury Band, bluegrassová skupina (všeobecně): Lonesome River Band, píseň roku: Working on the Road to Gloryland - III Tyme Out. První místo v mezinárodní soutěži bluegrassových kapel pořádané SPBGMA obsadila americká skupina The Chapman Family. Všem oceněným blahopřejeme.

- Znamý mandolinista Ronnie McCoury, držitel řady ocenění v anketách IBMA a SPBGMA, dosáhl dalšího úspěchu když se počátkem února stal otcem syna. Nejmladší člen populární muzikantské rodiny Evan Delano McCoury (neboli Del Junior) se z pochopitelných důvodů zatím k výběru budoucího hudebního nástroje nevyjádřil.

- Mandolinista Adam Steffey opustil doprovodnou skupinu Alison Krauss

Union Station. Zřejmě se bude věnovat vlastní sólové dráze. Zatím není jasné, kdo ho nahradí. Na BGRASS-L se ale objevila informace, že jednoroční kontrakt s Alison Krauss podepsal dobrista Jerry Douglas.

- Dlouholetý člen souboru Grand Ole Opry, populární old-timový zpěvák, banjista a komik **Louis Marshall "Grandpa" Jones** zemřel 19. února v Nashvillském domě s pečovatelskou službou následkem opakovaného srdečního záchvatu ve věku 84 let.

- **John Rigsby**, který se mimo jiné výrazně podílel na skvělém projektu *Longview*, opustil Clinch Mountain Boys Ralpa Stanleyho a stal se členem kapely Goins Brothers, kde bude hrát na housle.

- Ze skupiny Parnley, Vestal & Continental Divide odešel houslista a mandolinista **Ricky Simpkins**. Kapela bude zatím hrát ve čtyřech.

- **Alison Krauss & Union Station** zvítězili ve třech kategoriích letošní Grammy. Ocenění získali za country píseň dua nebo skupiny se zpěvem se skladbou *Looking in the Eyes of Love*, za country instrumentálku *Little Liza Jane*, bluegrassovým albem roku se pak stalo *So Long, So Wrong* na značce Rounder.

- Grammy za doprovodné slovo obdržela *The Antology of American Folk Music (1997 Expanded Edition)*, od Smithsonian Folkways; členem oceněného kolektivu autorů je i známý historik bluegrassu **Neil V. Rosenberg**.

- IBMA oznámila, že letošní výroční festival *1998 World of Bluegrass* se bude konat opět v Louisville, Kentucky.

- 3. března oslavil významné životní jubileum - 75. narozeniny - známý kytarista (banjista, hráč na foukací harmoniku) a zpěvák **Arthel "Doc" Watson**. Do paměti fanoušků bluegrassu se asi nejvíc zapsal deskou *Strictly Instrumental*, kterou natočil s Flattem, Scruggsem a jejich kapelou, a dále účastí na projektu Nitty Gritty Dirt Bandu *Will the Circle Be Unbroken*.

- Letošní **European World of Bluegrass** se koná v termínu 21.5. - 1.6. V jeho rámci se uskuteční v holandském Lichtenvoorde 22.5. odpoledne setkání **IBMA EBN** a 22.-24.5. **IBMA European Bluegrass Festival & Trade Show**. Na tomto festivalu předvedou své umění

domácí kapely Flexibility, Highway 86, Spruce Pine, Old Home Bluegrass Boys, Stroatklinkers a Temporary Coyotes, dále Big Break Bluegrass (Francie), Lilly of the West (Bulharsko), A Band Like Alice, East Coast Bluegrass, Grassroots, Richard Lee and Phil Morley (GB), Andy's Breakdown a The Looping Brothers (NSR), Mike Lomoz and Grassland (Rakousko), Monogram (ČR), Apple Jack (Rusko) a kolébku bluegrassu budou zastupovat The Gordons, Amy Gallatin & Stillwaters, The Creek Bank Ghetto Boys a The Dick Kimmel Band. Během následujícího týdne budou pro kapely otevřeny kluby v holandských městech, 31.5. se pak koná bluegrassový festival v německém Neustädte blízko holandských hranic. Celou akci poté zakončí 1.6. **16th Annual Big Bear Festival** v Zuidlaren v Holandsku.

- **Bobby Osborne** se po lednové operaci opět vrátil "do práce" a plně se účastní koncertů skupiny.

- IBMA pokračuje v kampani **Bluegrass - Pick It Up!** a vyzývá své členy k jeho používání na promo materiálech, plakátech, obalech CD apod.



- První číslo nového časopisu **BLUEGRASS EUROPE**, který vydává prezident EBN Paolo Dettwiler už vyšlo. Ti, kdo si napsali o jeho zaslání (toto první číslo je zdarma), ho mohou očekávat ve svých schránkách v nejbližší době. Kdo má zájem o informace o časopisu, případně o jeho předplacení, pište na adresu **BLUEGRASS EUROPE**, Paolo Dettwiler, owner and publisher, Oberfeldstrasse 3A, CH-4133 Pratteln, Switzerland. Tel. 41-61-821 8363, Fax +41-61-821 8364, E-mail: PaoloDettwiler@compuserve.com

- Nové album, pojmenované jednoduše jeho jménem, vydává **Slávek Hanzlík (HOLLY-67011 - Slavek Hanzlik)**. Příznivá recenze se objevila v březnovém Newsletteru zasilatelské služby County Sales. CD obsahuje jedenáct skladeb a až na jednu jsou to všechno původní instrumentálky. Tou výjimkou je *Yellow Rose of Texas* se zpěvem Tima O'Briena. Dále Slávka na desce doprovázejí, podobně jako na předchozích albech, Stuart

Duncan, Rob Ickes, Mark Schatz a Bela Fleck. Protože album vychází na poměrně obskurní značce, nezbývá než věřit, že Slávek nějaká CD přiveze při příští cestě do Česka s sebou a bude možné si desku koupit přímo od něho.

- **WWW** stránka Bluegrassové asociace funguje na Internetové adrese <http://atrey.karlin.mff.cuni.cz/~doug/bga/bga.htm>. Pod jedním z odkazů zde najdete i elektronické vydání aktuálních Bluegrassových Listů.

- **Festival Banjo Jamboree & Banjo Memories** se letos koná ve dnech **10. a 11. července** v areálu Autoklubu Kopidno. V pátek od 19 hodin budou hrát Torzo, Pražce, Noví Farmáři, Bluegrass Harmony, Royal Flush, E.G. Revival, The Log, Báry, Monogram a Modrotisk. Sobotní program začíná ve 13 hodin a k vidění budou Větráci, J. Bican a Křupani, 50 Fingers, BG Cwrkot, Dalibor Cidlinický Band, Blanket, Jens Krüger (Švýcarsko), Poutníci, Petr Brandejs Band, New River Train, Vabank Unit, Reliéf, Cop a Foxfire (USA). Zhruba v polovině sobotního programu bude také vyhlášena Dvorana slávy Banjo Jamboree a pořízeno tradiční foto přítomných banjistů. Hned vzápětí budou také vyhlášeny výsledky ankety BA a v krátkém bloku zahraje Kapela hvězd. Celý program festivalu budou uvádět M. J. Langer a J. Zeman.

- Lednové vydání (číslo 6) časopisu **SLOVGRASS** přináší pětistránkový článek o Lonesome River Bandu, recenzi nového CD slovenské kapely Grasshoppers a profil průkopníka bluegrassu na Slovensku Jaroslava Nečesaného. Informace o SLOVGRASSu dostanete u Eubomíra Tomana, Horná Poruba 91, 01835, Slovensko.

- V anketě SLOVGRASSu byli nejlepšími slovenskými bluegrassovými muzikanty roku 1997 v jednotlivých kategoriích zvoleni: banjo - Andrej Hlinka; mandolína - Martin Lipták; kytara - Ľuboš Jurkovič; housle - Michal Kováč; dobro - Henrich Novák; kontrabas - Dušan Štefánek; baskytara - Marek Tallo; zpěvák - Ľuboš Jurkovič; zpěvačka - Jana Doláková; skupina - MíniGrass.

- **Pražské Torzo** zkouší s novým kytaristou Viktorem Levitusem, který nahradil Martina Kohouta. Od dubna

už s ním pravděpodobně bude vystupovat i na koncertech. Stránky skupiny Torzo jsou k nalezení na <http://www.music.cz/kapely/torzo/>.

- Home-page skupiny Poutníci najdete na Internetové adrese <http://www.geocities.com/Nashville/9980>.

- Letošní Prázdniny v Telči se konají od 31. července do 16. srpna. Ze zástupců našeho žánru zde můžete vidět Druhou Trávu, Cop a Poutníky.

- Městské kulturní středisko ve Strakoncích, za podpory sponzorských firem pořádá 29. - 30. května festival JAMBOREE 98 ve Strakoncích. Bližší informace o akci podá Petr Kuklík, tel. d. 02-90027474, z. 02-61213605, 424266. Festival budou uvádět Míša Leicht a Rost'a Čapek.

- Petr Brandejs Band natočil svoje první CD s názvem *Bound to Ride*. Křest desky se bude konat 14. dubna v pražském klubu CI-5. Hosty večera budou Emil Formánek, Petr Vacek, Marek Mikuláš a Ivo Drbohlav.

- Čáslavští organizátoři festivalu ve Vodrantech se rozhodli bojovat s nepřízní počasí, která provázela poslední ročníky, změnou termínu - místo obvyklého září se bude letošní ročník - **BLUEGRASS VODRANTY '98** - konat 12.-13. června. Po oba dny se tentokrát bude festival odehrávat v areálu Letního kina, pro případ nepřízně počasí bude připraveno ozvučení malé scény u koupaliště. Po loňských dobrých zkušenostech bude opět možnost jamování v části areálu. Na místě bude též vyhrazeno místo pro táboření. Které kapely zde budou hrát ještě není známo, lze ale předpokládat kvalitní obsazení jako obvykle. Dosud přislíbily svou účast např. kapely Nová sekce, Petr Brandejs Band nebo E. G. Revival. Rozpis účinkujících přineseme v příštích BG listech. Pro letošek chystají organizátoři i zajímavou novinku. Na malé scéně bude po skončení pátečního koncertu až do sobotního rána připravena open scéna pro přihlášené i přichozí méně známé kapely, které budou mít možnost se prezentovat zhruba patnáctiminutovým blokem. Hlasování diváků z nich pak vybere dvě, které budou zařazeny do hlavního sobotního programu. Chcete-li získat více informací, případně nabídnout účast své kapely, kontaktujte Jirku Vavřinu, Jungmannova 900, 286 01 Čáslav, tel. domů 0322/313377, do práce

0327/515079.

NOVÍ ČLENOVÉ BLUEGRASSOVÉ ASOCIACE

Stav k 16. 3. 1997. Sestavil a za správnost ručí Tomáš Ludvíček.

Roman Hojalák, SENICE NA HANĚ; Hynek Šalplachta, TŘEBÍČ - BOROVINA; Jiřka Hrybošová, UHERSKÝ BROD; Kamila Štřeštková, ŠUMPERK; Petr Šafránek, PRAHA 4; Vladimír Doskočil, UHERSKÉ HRADIŠTĚ - JAROŠOV; Miroslav Šupčík, PRAHA 2; Viktor Šebík, VRCHLABÍ; Lubomír Kalíšek, ČESKÝ KRUMLOV.

POZDRAV Z KANADY

Po Internetu se mi zčistajasna ozval Pavel Turoň, mezi muzikanty známý pod přezdívkou Šťáva, český banjista žijící toho času v Kanadě. Je jedním z té velké vlny českých bluegrassových emigrantů let osmdesátých, ve které byli Slávek Hanzlík, "Chomouti" Petr Vacek, Zdeněk Breuer a Vlasta Dvořák, "Copáci" Bohouš Chaloupek, Frigo Zapletal a Honza Hanko, "Zvonci" Pavel Křišťálek a Riša Hamouz a řada dalších. S Frigem a Honzou Hankem měli tehdy v začátcích svého pobytu v Kanadě dokonce kapelu Czechgrass, která se stala postrachem místních kapel v soutěžích na festivalech - pravidelně jim totiž vyfoukla hlavní cenu. Dneska Pavel po kratší odluce způsobené ženitbou hraje s místní kapelou, kde je podle vlastních slov spokojen, "protože to má šťavu". Mám od něj vyřídit pozdravy všem pamětníkům.

Pavel má v Kanadě kontakty na řadu rozhlasových stanic, které vysílají bluegrass, a protože tam vědí o jeho původu, vybízejí ho, aby jim sehnal zajímavé nahrávky českých kapel. Kdo tedy máte zájem prezentovat svoji muziku za mořem, pošlete nahrávky Pavlovi na níže uvedenou adresu, on vám rád zprostředkuje jejich uvedení v rádiu, případný prodej, možná z toho může vyjít i pozvání na festivaly, kdo ví?

Ivo Drbohlav

Pište na adresu:

Paul Turon
246 Willow Rd.#607

Guelph Ont NIH 6R6
Canada

(DOBŘÁ) ZPRÁVA Z JEDNÉ CESTY (PO USA)

Od naší návštěvy USA uplynul víc jak rok. Slíbil jsem sám sobě, že se neukvapím a nechám vše uležet, a potom teprve podám zprávu veřejnosti. Kdybych psal o naší cestě hned po návratu domů, byla by jistě pravdivá, ale ještě plná emocí a tudíž neobjektivní.

Viděli a slyšeli jsme desítky bluegrassových kapel z celého světa, vždyť týdenní bluegrassový festival IBMA v Owensboro v Kentucky je přehlídkou toho nejlepšího. Slyšeli jsme americké kapely i neamerické i v Nashville, hráli jsme na scénách v Johnson City i Owensboro, a můžu konstatovat, že mám pro vás, vážení čeští muzikanti, dobrou zprávu. Všichni bluegrassoví muzikanti se drží tradičních skladeb, tradičního bluegrassového pojetí. Jako kapela jsme měli samozřejmě mindrák už z toho důvodu, že jsme nezpívali anglicky. Držíme se zásady: Raději zpívat dobře česky, než blbě anglicky. Často musím kroutit hlavou při poslechu našich amatérských kapel a v uších mi vždycky zní písně Martina Tankweje v češtině. Třetinu našeho repertoáru tvoří americký bluegrass, třetinu irská lidová muzika a třetinu vlastní skladby. Překvapilo nás, jak reagují posluchači ve Státech na každé zpestření, odchylující se od zavedeného bluegrassového postupu, irskými melodiemi počínaje a moravskou melodikou konče. Když slyšel naši produkci doma na Moravě jeden mladý Rus, označil naši muziku za "český bluegrass". A toto označení, myslím, platí o většině našich amatérských kapel. Dnes je mi líto, že jsem neprosadil při produkcích v Americe více vlastních skladeb a skladeb s našimi lidovými motivy. Před návštěvou USA jsem je měl na programu zkoušek, ale nikdo jim nedával váhu. Takže dobrá zpráva pro naše muzikanty: "Nebojte se a nestyďte se za to, že se váš přednes odlišuje od amerických originálů!"

A druhá dobrá zpráva. Vyzkoušel jsem při naší cestě (Tennessee, Kentucky, Virginia, Indiana, Michigan, Missouri ...) spoustu hudebních nástrojů, převážně banj (takhle vypa-

dá to slovo nějak divně, co?), protože se snažím na tento nástroj již přes dvacet let hrát. Desítky nástrojů v bazarech, nové nástroje v obchodech a velkoskladech (většina Gibson), ale žádné se nevyrovnalo mému nástroji, který postavil Pavel Janisch u nás doma. Připadalo mi, že všechny dobré nástroje (Gibson) jsou již rozebrány mezi kapelami, protože když jsem zkoušel hrát na tyto, byly dobré. Takže, přátelé, važme si naší české ruční práce a nepošilhávejme po originálech Gibsona (můj kamarád Louis ze skupiny Rich-O-Chet nechtěl dát můj nástroj z ruky). Vstávají mi vlasy hrůzou při myšlence, že si někdo snad objedná u nás dovoz originálního Gibsona, jak se to již nabízí, aniž by si jej vyzkoušel.

A ještě jedna dobrá zpráva. Buďme rádi, že nás zatím nepostihla (a doufám, že ani nepostihne) ta stravovací uniformita, a že si můžeme dát v bufetu s chutí párek s hořčicí, vlašák či uzenáče, a nemusíme číchat všudypřítomný přepálený tuk a rozevírat ústa do tvaru hamburgeru.

Jiří Pospíšil
vedoucí skupiny *Heřmáněk Dolany*

PATNÁCTÉ VÝROČÍ SKUPINY RYCHTÁŘI RAKOVNÍK

Zdravím všechny milovníky bluegrassu a příbuzných žánrů. Skupina Rychtáři Rakovník působí na bluegrassové scéně již od roku 1983, přestože první vystoupení se uskutečnilo někdy v roce 1985. Ve skupině se za celou dobu existence vystřídal více než 25 kvalitních muzikantů. Po celou dobu k nim neodmyslitelně patří i dvorní textař, básník, muzikant a dobrý kamarád Olda Bauer, díky kterému vznikly písně jako *Afgánistán*, *Rogallo*, *Krysař* či *Sen osamělého šachisty*. Během vystupování se Rychtáři účastnili nejen soutěží typu Písně dlouhých cest na Petynce, plzeňského finále Porty nebo festivalu Banjo Jamboree v Kopidně, ale zavítali taktéž do zahraničí na zvukné festivaly jako např. Over Easy Bluegrass Festival ve švýcarském Schaffhausenu apod.

V roce 1993 natáčeli svoji demo kazetu pod názvem **RYCHTÁŘI** Rakovník. V roce 1995 následuje první MC skupiny pod názvem **HOSPODA U**

VĚTRÁKU, kde se kromě tradičního bluegrassu prvně objevují nástroje jako bicí, foukací harmonika, saxofon, klávesy, jež zde představují prvky newgrasu a bigbeatu. V roce 1996 se Rychtáři účastní nahrávání kompilačního CD pod názvem **INDIÁNSKÉ LÉTO V ÚDOLÍ HRÍCHU**.

Pro rok 1998 si skupina po několika změnách v obsazení přichystala kromě cyklu komponovaných pořadů pod názvem **DOBŘÝ VEČER** také oslav 15. výročí založení spojené se křtem nového CD + MC za účasti významných hostů z oblasti bluegrassu a country, jež je plánováno na 13. června 1998 v Rakovníku. Skupina hraje v obsazení: Petr "Elza" Elznic - kytara, zpěv; Michal Elznic - mandolína, zpěv; Jindra Matuška - banjo, zpěv; Láďa Černý - el. basa.

Michal Elznic

Kontakt: Rychtáři Rakovník, Petr Elznic, Kuštova 1742, 269 01 Rakovník, tel. 0313/517425, 511511

...GRASSOVÝ VALENTÝN

Že se svátek sv. Valentýna nemusí slavit pouze doma při vypnutém telefonu, jsem se přesvědčil při návštěvě svých bluegrassových přátel v severoitalském Torinu. Důvodem nejkrásnějším bylo pozvání na svatbu mého kamaráda Marca Giomassa (slečny, byla opravdu čtrnáctého), který už dvakrát navštívil se svým banjem dílnu ve Velkých Němčicích, a rád by se k nám znovu podíval. Požádal mě o vyřízení svých pozdravů všem známým z Čech, Moravy a Slovenska - a nejen on.

Připojují se i ostatní bluegrassoví nadšenci, žáci z Němčic ... Giorgio Osti (multiinstrumentalista, který hostoval např. na koncertech Beppe Gambetty a nyní hraje irskou hudbu se skupinou Malartan) se mnou a s mou přítelkyní slavnostně otevřel poslední láhev karamelového Starobrna a slíbil, že si na konci srpna přijede pro další - na dílnách byl už asi šestkrát (!). A také postavou malý, ale nápady a energií sršící Vito De Bellis, banjista, který založil a do skvělé formy přivedl snad jedinou skupinu v regionu hrající newgrass a moderní country - **RAPID PIPS**. Trávili jsme s nimi většinu času a myslím, že stojí více než za zmínku. Byl jsem přizván také na jejich koncert (beze zkoušky, ale za skvělé

atmosféry) k obvyklým *Foggy Mountain Breakdown* a *Duelling Banjos*. Zazněly zde ale i Kotasova *Put Your Trust in Me* nebo Fleckovy *Nuns for Nixon*. Jejich žánrová nezaujatost, dobrá instrumentální kvalita a zejména ojedinelý hlas, jímž vládne půvabná Donata Guerci, jsou přednosti, kterými by mohli **RAPID PIPS** zaujmout i pořadatele našich festivalů. Zejména na Moravském hroznu by určitě zvedli publikum z trávy, jejíž barva nebývá po setmění už tak jednoznačná. Uvidíme.

Takže na závěr ještě jednou spoustu pozdravů českým a slovenským pickerům z Itálie - no a mně zůstane spousta vzpomínek na skvělé přátele (nejen muzikantské), italské víno, Gibsony, a hlavně ... Svatý Valentýn byl přece také Ital, že?

Martin Stehlík, Holešov

NEJPRODÁVANĚJŠÍ CD

Lyra, Lomnice n.P.: 1. Doyle Lawson & Quicksilver - The Gospel Collection, Vol.1 (SH-9104), 2. Flatt & Scruggs - Foggy Mountain Jamboree (CCS-118), 3. New Grass Revival - Live (SH-3843), 4. A. Krauss - Now That I've Found You (ROU-0325), 5. Tony Rice - Sings Gordon Lightfoot (ROU-0370), 6. Douglas, Barenberg & Meyer - Skip, Hop & Wobble (SH-3817), 7. Sam Bush - Glamour & Grits (SH-3849)



PŘEDSTAVUJEME

FOXFIRE

Tato skupina z Oregonu je sice označována za bluegrassovou, ale ve skutečnosti hrají více žánrů. Spirituály, cowbojské písně, rockabilly, reggae, western swing, irskou hudbu apod. Jsou známí zejména pro jejich skvělé podiové show.

Hrají v obsazení: Al Brinkerhof - dobro, zpěv, Larry Bulaich - banjo, Glenn Freese - kytara, zpěv, Owen

Johnston - baskytara, tenorový zpěv, Tyson Wilder - mandolína.

V roce 1992 vyhráli Pizza Hut International Bluegrass Showdown, čímž získali první nahrávací kontrakt pro Pinecastle-Webco. Celkem nahráli a vydali čtyři alba. Vystupovali na festivalu Winterhawk v New Yorku, na festivalech v Californii, Oregonu, Washingtonu, Nevadě, Mississippi a Severní Karolíně.

Manažerka Lilly Pavlak, která viděla show skupiny Foxfire na vlastní oči, je velmi doporučuje. Našemu publiku se kapela představí na letošním Banjo Jamboree v Kopidlně.

Petr Brandejs

Kdo by měl zájem o pořádání koncertu skupiny Foxfire (např. v týdnu před nebo po Banjo Jamboree v Kopidlně) ať se ozve Lilly Pavlak na adresu:

Im Stumpe 3
CH-8180 Bülach
Tel.:0041-1-861 02 35

ČLENSKÝ SERVIS

- Sháním do kapely mandolinistu a zpívajícího kytaristu. Zdeněk Mašek, telefon do práce 02/61312280.

- Prodám kytaru Dreadnought - zakázková výroba u firmy VKV, celomasivní smrk/mahagon (analog D-18). Kvalitní zvuk i vzhled - odsloužila tři roky u E. G. Revivalu. Cena 13000,- Kč (bez pouzdra). Dále prodám CD Jim Eanes *Classic Bluegrass*, Dean Sapp and The Harford Express *Above the Dixie Line* - 350,- Kč za kus. Ivo Drbohlav, Křížkova 95, 186 00 Praha 8, tel. 02/ 2323782, e-mail drbohlav@fzu.cz.

- Prodám banjo Sigma SB -25, stáří 2 roky, cena 10 900 Kč (kufr v ceně - dohoda možná). Krist Antonín tel: 0629/604356 od 6 do 14 hod.

- Prodám pětistrunné banjo značky Průcha - FALL IN LOVE. Přeladovače Scheller, snímač, bombírovaný hmatník. Bez futrálu. Cena 29 900,- Kč. Karel Reichart, tel. zam. Po-Pá 06-15 hod. 02/61435314, domů So-Ne 0339/22481.

- Kapela hrající tradiční bluegrass hledá hráče na kontrabas a housle. Zpěv u obou vítán. Kontakt: Radek Hnilica, tel. 02/90040914 nebo Marek Podsedník, Dukelská 60, Brno 614 00.

- Banjista hledá kapelu nebo jednotlivé spoluhráče - hrají bluegrass apod. Bydlím v Brně, ale v rámci možností budu i cestovat. Honza 05 - 41 22 28 40 večer

- Prodám kytaru MARTIN D-35 r.v. 1975. Nějaký ten šrám má, ale zvuk je skvělý. Cenu sdělím raději po telefonu - 0431/93014.

CHYSTÁ SE

PICKIN' FOR HENRY: Festival v Polici nad Metují v divadle. *Sobota 9.5.* Hraje Petr Brandejs Band, BG Cwrkot, Bluegrass Harmony, Flok, County Consensus a další. Zač. 15.00, sleva pro členy BA

JAMBOREE 98: Strakonice - *Pátek 29.5.* 19:30 Forhand, MHS, Vabank Unit, Poutníci, Karolína, Allan Mikušek se skupinou (Slovensko), Pavlína Jiřová a ...A Basta; 23:00 Country bál; *Sobota 30.5.* 12:00 Lojzici, Dalibor Cidlinský Jr., Jan Bican a Křupani, Kvintet, Semtex, uvádí Zdeněk Schwager; 15:00 Vodáci, R. Křest'an a Druhá Tráva, Cop, Petr Brandejs Band, Modrotisk, Monogram, Reliéf, Větráci, Weekend, Grasshoppers (Slovensko), Red Wine (Itálie) a další.

DRUHÁ TRÁVA: DUBEN 1 - Strakonice; 2 - Kdyně; 3 - Stříbro; 4 - Přeštice; 5 - Tachov; 6 - Kynšperk n. Ohří; 7 - Kadaň; 8 - Praha, KD Krakov; 14 - Hradec Králové; 15 - Holice; 16 - Úpice; 17 - Rychnov u Jabl.; 18 - Turnov; 19 - Liberec; 20 - Mnich. Hradiště; 21 - Brno-Bystrc; 22 - Strážnice; 23 - Vyškov; 24 - Mor. Budějovice; 27 - Mar. Lázně; 28 - Stochov; 29 - Praha, KD Labe.

E. G. REVIVAL: KVĚTEN 5 Praha, klub CI-5.

MONOGRAM: DUBEN 2 Plzeň, Hi-fi klub; pravidelné večery v Divadélku Jiskra: 13.4. host Nová sekce 11.5. host Lojzici, 15.6. host dosud neurčen.

NOVÁ SEKCE: DUBEN 12 Divadlo Jiskra se skupinou Monogram 19:30; KVĚTEN 1 Chroustovice - revuální pořad 15 - 17; 16 Mělník - festival Mělnický pranýř; ČERVEN 6 Větrusy, festival Nabeton.

POUTNÍCI: DUBEN 3 Kopřivnice - KD, 4 Nové Město nad Metují, 6 Kolín - Městské divadlo, 7 Čáslav - Dusíkovo div., 8 Nový Bor - SKP div., 9 Valašské Klobouky - DK, 20 Lysá n. Labem - DK, 21 Neratovice - DK, 22 Jirkov - DK, 23 Ústí n. Labem - DK Corso, 24 Kostelec n. Orlicí - klub Rabštejn, 25 Vlukov u Zlína - "Country a folk Pohoda"; KVĚTEN 1 Jeseník - MKS, 6 Moravská Třebová - Kult. služby města, 7 Moravský Krumlov - MKS, 8 Babice u Rosic - Gon-Art, 20 Praha, 28 Praha - Opatov, 29 Jablonné nad Orlicí, 30 Strakonice - MKS.

RELIÉF: DUBEN 26 Praha - Divadlo Akcent, Ženské domovy, multimediální show (promítání starých TV pořadů F&S apod.); KVĚTEN 24 - Akcent, host Petr Vacek

SUNNY SIDE: DUBEN 11 Žatec - kulturní dům; KVĚTEN 5 Praha, klub CI-5; ČERVEN 13 Kunžak, 21 Praha - Malostranská beseda.

TORZO: DUBEN 24 Plzeň, Hifi klub 20:00; KVĚTEN 16 a 17 Praha, Výstaviště, Křížkova fontána.

VABANK UNIT: DUBEN 21 Praha, klub CI-5; KVĚTEN 7 Městská knihovna Praha, křest desky a oslava 10 let Vabanku, host Poutníci Praha (původní sestava), uvádí Petr Kůs, 20:00; 22 Písek, klub P.Maliny - křest desky; 29 Strakonice, Jamboree.

PRAVIDELNÉ AKCE: Klub CI-5 Praha, bluegrass každé první a třetí úterý v měsíci od 20:00: 7.4. Fifty Fingers, 14.4. Petr Brandejs Band - křest, 21.4. Vabank Unit, 5.5. E.G. Revival a host Sunny Side, 19.5. Monogram, 2.6. Petr Brandejs Band; *BG Liga, Praha, Klub Trojická*, vždy třetí neděle v měsíci od 20:00: 19.4. Los Os, Freegrass, Cool Band; 17.5. Grass Band, Křupani, Lojzici; 21.6. High Grass, Nová sekce.

Uzávěrka Bluegrassových listů 3/98 je 25. 5. 1998. Informace o svých akcích a články do listů můžete poslat Ivo Drbohlavovi, Křížkova 95, 186 00 Praha 8, případně e-mailem na adresu drbohlav@fzu.cz nebo týden před uzávěrkou na P.O.Box 171, 100 00 Praha 10. Redakce si vyhrazuje

právo vaše příspěvky podle potřeby upravit; stane-li se tak, tento fakt uvedeme. Zároveň počítejte s tím, že není technicky možné vám vaše příspěvky vracet.

Zájemci o členství v bluegrassové asociaci: pošlete složenkou 200 Kč na naši adresu: Bluegrassová asociace, P.O.Box 171, 100 00 Praha 10. Poštou dostanete průkazku, která platí ode dne vystavení. S průkazkou máte slevu na nákup od našich sponzorů, slevu na některé festivaly a dostáváte pravidelně Bluegrassové listy; do nich můžete sami psát. Inzerce pro individuální členy BA je v Listech zdarma. Naši členové jsou z Česka, Slovenska, Německa a Švýcarska. Členství obnovujete automaticky sami, opět k původnímu datu vystavení průkazky pošlete 200 Kč. Nezapomeňte včas hlásit případné změny adresy.

SPONZORÍ bluegrassové asociace

poskytují našim členům po předložení průkazky BGA 5% slevu na nákup zboží ve svých obchodech. Děkujeme jim za podporu! Jsou to: **AMISTAR** spol. s r.o., Francouzská 26, Praha 2, tel/fax 02-90005124; Sadová 1218, 560 02 Česká Třebová, tel. 0465-4303; Mostecká 2038, 436 01 Litvínov, tel. 035-52127. **COUNTRYON**, U vodárny 4, Praha 3 (metro Jiřího z Poděbrad), tel. 02-259032, fax 02-24250723, otevřeno pondělí až pátek 10-12:30 a 13-18. **MIROSLAV SKOTICA**, T.G. Masaryka 1111, 738 01 Frýdek-Místek. **RONDO MUSIC**, Jiráskova 712, Dvůr Králové nad Labem, **JIRÍ LEBEDA**, Jasminová 32, 106 00 Praha 10, tel. 02-7553472, 10% sleva, **PAVEL MALINA**, Hudební nástroje, Žižkova 185, 397 01 Písek, tel/fax 0362-212544, **PETR HAHN** - hudební nástroje - **COUNTRY WORLD**, Městská tržnice, Rooseveltova 2019, 356 01 Sokolov, tel. 0602-419040, 5% sleva na veškeré maloobchodně prodávané zboží.

© COPYRIGHT 1998 - O svolení ke komerčnímu využívání informací z Bluegrassových listů je třeba předem požádat na naší adrese. V případě převzetí velkých článků musí náš autor dostat řádný honorář a trváme na uvedení Listů jako zdroje.

BLUEGRASSOVÁ ASOCIACE:

Předseda Petr Brandejs, členové předsednictva Rost'a Čapek, Ondřej Holoubek, Irena Příbylová (telefon dopoledne nebo večer 05-41215123, e-mail pribylov@phil.muni.cz), Ivo Drbohlav (tel. 02-2323782, e-mail drbohlav@fzu.cz), za pracovní výbor Pavel Dík (e-mail pdik@techniserv.cz).

Bluegrassové listy, zpravodaj BGA, ročník III, číslo 2, duben 1998. Uzávěrka 25.3.1998. Adresa vydavatele a redakce: BGA, P.O.Box 171, 100 00 Praha 10. Vychází nejmenší dvakrát ročně. Zodpovědný redaktor: Ivo Drbohlav, sazba: Ivo Drbohlav, logo: Mince. Podávání novinových zásilek povolila Česká pošta, s.p. Odštepny závod Praha, č.j. nov. 6380/98 ze dne 19. 3. 1998.



Podávání novinových zásilek
povolila Česká pošta, s.p.
Odštepny závod Praha
č.j. Nov 6380/98

Novinová zásilka
poštovné hrazeno hotově



P.O.Box 171
100 00 Praha 10